

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı: Ayarlarınızı PL ANLAR->AYARLAR adresinden düzenleyebilirsiniz.

Yaş Grubu (AY): 48-60

Öğretmenin Adı: Demo Demo

Tarih: 14.09.2026

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Türkçe Alanı

TADB. Dinleme / İzleme

TADB.2. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a. Dinledikleri / izledikleri materyallerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB. Okuma

TAOB.2. Resimli öykü kitabı, dijital içerikler, afiş, broşür gibi görsel okuma materyallerinden anlamlar oluşturabilme

a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAKB. Konuşma

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB2. Sağlıklı Yaşam ve Öz Bakım Becerileri

HSAB.7. İç ve dış mekânda fiziksel aktivitelere katılabilme

a. İç ve dış mekânda hareketli etkinliklere katılır.

b. Hareketli oyunlar sonrasında vücudundaki temel değişimleri söyler.

HSAB.8. Temel kişisel hijyen ve bulunduğu ortamın düzeninin farkında olabilme

a. Kişisel temizliğini yapar.

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde temel hareket becerilerini sergileyebilme

a. Basit yönergeler doğrultusunda yer değiştirme hareketleri yapar.

HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme

a. Kişisel alanı içinde hareket eder.

b. Genel alan içerisinde kişisel alanını korur.

EĞİLİMLER

Benlik Eğilimleri (E1)

E1.2. Bağımsızlık

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)

SDB1.1.KENDİNİ TANIMA (ÖZ FARKINDALIK)

SDB1.1.SB1.Kendine ilişkin farkındalık geliştirmek

SDB1.1.SB1. G5.Kişisel seçimlerini açıklar.

SDB1.2.KENDİNİ DÜZENLEME (ÖZ DÜZENLEME)

SDB1.2.SB1. Duygularını düzenlemek

SDB1.2.SB1. G1. Duyguları tanır.

SDB1.2.SB1. G2. Duyguları isimlendirir.

SDB1.2.SB1. G3. Farklı duyguları ayırt eder.

SDB1.2.SB1. G5. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SDB1.2.SB3.Davranışlarını düzenlemek

SDB1.2.SB3.G2. Sorumluluk almaya istekli olur.

SDB1.2.SB3.G4. Bir etkinlikten diğerine geçerken verilen yönergeleri takip eder.

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.2. İŞ BİRLİĞİ

SDB2.2.SB2. Grup çalışması yapmak

SDB2.2.SB2.G2. Arkadaşlarını etkinliğe katılmaya nazikçe davet eder.

SDB2.2.SB2.G4. Grup içinde belirlenen ortak kurallara uyar.

2.3. ORTAK / BİRLEŞİK BECERİLER

SDB3.3. SORUMLU KARAR VERME

SDB3.3.SB2. Davranışlarının sonuçlarını fark etmek

SDB3.3.SB2.G2. Doğru olan davranışı seçer.

Değerler

D3. ÇALIŞKANLIK

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grup etkinliklerine katılır.

D4. DOSTLUK

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.3. Arkadaşlarının kişisel alan ve sınırlarını korur.

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.3. Amaca ulaşmak için arkadaşlarıyla birlikte çalışır.

D6. DÜRÜSTLÜK

D6.2. Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

D7. ESTETİK

D7.2. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek

D7.2.1. Sanatsal ve kültürel etkinliklere katılır.

D8. MAHREMİYET

D8.2. Sosyal ilişkilerde kişisel alanları korumak

D8.2.2. Ortak kullanım alanlarında başkasının sınırlarına dikkat eder.

D10. MÜTEVAZILIK

D10.1. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak

D10.1.3. Grup etkinliklerinde uyumlu davranır.

D11. ÖZGÜRLÜK

D11.1. Kararlı olmak

D11.1.1. Gerektiğinde kendi kararlarını alır.

D13. SAĞLIKLI YAŞAM

D13.3. İnsan sağlığını önemsemek

D13.3.3. Düşme, çarpma gibi risk faktörlerine karşı güvenli hareket eder.

Okuryazarlık Becerileri

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

Kavramlar

Sözcükler

eş, grup, başla, dur, yön, birlikte hareket

Materyaller

Başla-dur-yön kartları, geniş kişisel alan işaretleri, düşük sesli ritim, kaymaz zemin
Kukla, Renkli Yapışkanlı Kâğıtlar (Post-it), Çalışma Yapağı-1

Eğitim / Öğrenme Ortamları

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

Karşılama ve Serbest Oyun

Çocuklar sınıfa geldikçe adıyla karşılanır ve günün nasıl başladığına dair kısa bir sohbet edilir. Öğretmen eşyaların yerleştirilmesine eşlik eder, sonra çocuklar öğrenme merkezlerinde kendi seçtikleri oyuna yönelir. Serbest oyun günün ilk buluşmasına hazırlık olarak kısa tutulur.

Güne Başlama Zamanı

Kişisel alan işaretleri geniş aralıklarla yerleştirilir; başla, dur ve yön kartları çocuklara gösterilir. Her çocuk bir işaret seçip kendi alanında kartın anlattığı hareketi dener. **(HSAB.5.a)**

Öğretmen “Bir arkadaşınla aynı anda hareket etmek için neyi izlemen gerekir?” diye sorar. Çocuğun hareket eşini seçebileceği, fiziksel teması gerek olmadığı ve isterse öğretmenle ya da aynalama kartıyla başlayabileceği açıklanır.

Öğrenme Merkezlerinde Oyun

Hareket merkezinde başla-dur-yön kartları, kişisel alan işaretleri ve düşük sesli ritim kullanılır. İkili karşılıklı güvenli mesafede biri tarafından seçilen tek hareketi birlikte yapar; sonra rol değiştirir.

İkinci turda iki ikili küçük grup olur. Grup, ortak başla-dur kartını izleyerek aynı hareketi başlatır ve bitirir; hazır olduğunda yön kartına göre birlikte yön değiştirir. **(SDB2.2.SB2.G4)**

Beslenme, Toplanma ve Temizlik

Yumuşak ritim duyulduğunda kullanılan alanlar düzenlenir ve sınıfta toplanılır. Sınıf küçük gruplara ayrılır ve her gruba başla-dur işaretlerinden birini güvenli geçiş için hazırlama sorumluluğu verilir. Önce ikili sıra, ardından güvenli aralıklar korunarak tek grup sırası oluşturulur. Başla-dur işaretlerine uyularak lavaboya geçilir. **(SDB1.2.SB3.G4)** Eller sabunla yıkanır, parmak araları temizlenir ve bol suyla durulanır. **(HSAB.8.a)** Eller kişisel havlu ya da tek kullanımlık kâğıtla kurulanır. Aynı ritme uygun sakın adımlarla kahvaltı alanına geçilir. Eş ve grup düzenine uyum sağlama çabası öğretmen tarafından somut biçimde takdir edilir.

ETKİNLİKLER

Oyun Etkinliği, Hareket Etkinliği, Büyük Grup Etkinliği

Büyük Grup Etkinliği, Küçük Grup Etkinliği

EŞİMLE BAŞLIYOR, GRUPLA HAREKET EDİYORUM

Sözcükler: eş, grup, başla, dur, yön, birlikte hareket

Materyaller: Başla-dur-yön kartları, geniş kişisel alan işaretleri, düşük sesli ritim, kaymaz zemin

Alan ve kart hazırlığı

Öğretmen açık bir alanda kişisel alan işaretlerini geniş aralıklarla yerleştirir ve başlama, durma ve yön kartlarını çocukların rahatça göreceği bir kenara koyar. Düşük sesli bir ritim başlatır ve bir yardımcı çocukla birlikte tek bir kol hareketini aynı anda nasıl yaptıklarını gösterir. Kartları sırayla eline alıp hangisinin başlamayı, hangisinin durmayı ve yönü gösterdiğini kısaca anlatır. Çocuklar bu kısa gösterimi izleyip kendi kişisel alan işaretlerini bulmaya hazırlanır.

Eşikle hareket

Her çocuk kendine bir eş seçer ve ikisi kendi kişisel alan işaretlerinin üzerinde güvenli bir mesafede karşılıklı durur. **(D11.1.1)** Eşlerden biri öğretmenin gösterdiği türden tek bir kol ya da adım hareketini seçip yapar, çocuk bu hareketi kendi alanında aynı anda tekrarlayarak eşikle birlikte hareket eder. **(HSAB.5.a)** Birkaç deneme sonunda roller değişir ve önce izleyen çocuk bu kez hareketi kendisi başlatır. Öğretmen zorlanan çocuğun yanına gidip hareketi birlikte tekrarlayarak yardımcı olur.

Çocuk, eşyle arasındaki güvenli mesafeyi koruyarak gereksiz fiziksel temastan kaçınmaya özen gösterir. **(D4.4.3) (D8.2.2)**

Sırası gelen çocuk hareketi başlatarak arkadaşına öncülük etmekten çekinmeden isteyerek öne çıkar. **(SDB1.2.SB3.G2) (E1.5)**

İpucunu azaltma

Birkaç turdan sonra öğretmen sözel yönergesini azaltır ve yalnızca kartı göstererek çocuğun hareketi kendi başına seçmesine izin verir. Hareketi unutan çocuğa kısa bir sözel ipucu verir ya da hareketi bir kez daha gösterir. Çocuk yanlış hareket ettiğinde öğretmen sakince düzeltir ve kendi alanında yeniden denemesi için zaman tanır. Böylece çocuk giderek daha az yardımla eşyle uyumlu hareket etmeyi öğrenir. **(E1.2)**

Grupla hareket

Tur bitince öğretmen ikili grupları birleştirir ve küçük grupları ortada tuttuğu başlama, durma ve yön kartlarına göre yönlendirmeye başlar. Çocuk kendi küçük grubuyla birlikte gösterilen karta bakarak hareketi başlatır, kart değişince durur ve yön kartı gösterildiğinde kendi alanında dönerek grupla birlikte hareket eder. **(HSAB.7.a) (SDB2.2.SB2.G4) (D10.1.3) (OB4.1.SB1) (D3.4.1)** Öğretmen kartları birkaç kez sırayla değiştirir ve her seferinde çocuklara karta bakması için kısa bir süre tanır. Kişisel alan işaretleri sayesinde grup hareket ederken çocuklar birbirine çarpmadan güvenle yön değiştirir. **(HSAB.5.b) (D13.3.3)**

Toparlama

Etkinlik bitmeden önce öğretmen kartları tek tek gösterir, çocuklar hangi kartın hangi hareketi anlattığını hatırlar. **(OB4.1.SB2)** Çocuk hangi hareketi en çok sevdiğini kendi cümlesiyle söyler ve eşine gösterir. **(SDB1.1.SB1.G5)** Kartlar ve kişisel alan işaretleri birlikte toplanıp sepetine yerleştirilir.

Çocuk elini göğsüne koyup soluğunu dinler; hareketten sonra kalbinin hızlandığını, yanaklarının ısındığını ya da nefesinin sıklaştığını kendi sözleriyle anlatır. **(HSAB.7.b)**

Güvenlik Önlemleri

Etkinlik boyunca el ele tutuşma, zorunlu temas, hız yarışı ve eleme kullanılmaz; çocuklar dönerek baş döndürücü hareketler yapmaya yönlendirilmez.

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Açık Alan Zamanı – İhtiyaç oldukça

Hava uygunsa açık alana çıkılır ve o gün için seçilen Açık Hava Öğrenme Merkezi kullanılır. Çocuklar hareket, gözlem ve grup oyunu için alan bulur. Koşullar elvermezse etkinlik iç mekanda benzer bir düzenlemeyle sürdürülür.

Kardeşlik

Birlikte yaşamak

Öğretmen, el ele çocuklar ve büyük kalbin bulunduğu boyama sayfasını göstererek üzerindeki “Kardeşlik” başlığını sesli okur. “Bir arkadaşımızı oyuna nasıl davet edebiliriz?” ve “Arkadaşımıza nasıl yardım edebiliriz?” sorularını yöneltir. Çocuklar paylaşma, dinleme ve arkadaşına yer açma üzerine kendi örneklerini anlatır; isteyen çocuk işaret veya hareketle katılır. **(TAOB.2.a) (TAKB.2.a)** Başlığı çocukların okuması beklenmez.

Sayfamı seçiyorum

Öğretmen el ele çocuklar ve kalp boyamasını, kardeşlik ağacı boyamasını, altı kalpli çizgi tamamlama sayfasını ve arkadaşları buluşturan dört yollu çizgi sayfasını tanıtır. Her çocuk bir boyama ve bir çizgi sayfası seçer; dört sayfanın tamamını aynı oturuşta bitirmek zorunda değildir. **(D11.1.1)** Diğer sayfalar başka bir zamanda kullanılabilir. Çocuklar seçtikleri sayfadaki çocukları, kalbi veya ağacı istedikleri renklerle boyar. **(D7.2.1) (E1.2)** Büyük boş kalbi seçen çocuk, içine arkadaşlarıyla yapmayı sevdiği bir şeyi çizebilir. Boya kalemlerini paylaşırken “Bitirince bana verir misin?” ve “Yardım ister misin?” ifadelerine yer verilir. Öğretmen renk seçimine müdahale etmez ve paylaşma amacıyla malzemeleri özellikle eksik bırakmaz.

Çizgiler birleşiyor

Öğretmen çocuğun seçtiği çizgi sayfasının yönergesini okur. Çocuk önce çizgiyi parmağıyla takip eder, ardından kurşun kalemiyle kesik çizgilerin üzerinden gider. Kalpli sayfayı seçen çocuk kalplerin kesik çizgili yarısını tamamlar ve istediği kalpleri boyar. Arkadaşları buluşturan sayfayı seçen çocuk düz, yay ve dalgalı yolları soldan sağa izler. Çocuk tek bir kalp veya yolla başlayabilir; bütün sayfayı bitirme, hızlı çalışma veya çizgiden hiç taşmama yarışı yapılmaz. Yeniden denemek isteyen çocuğa fırsat verilir.

Ortak ağacımız

Öğretmen kardeşlik ağacı sayfasının ortak kullanılacak bir kopyasını masaya yerleştirir. Çocuklar küçük gruplarla ağacın kalp yapraklarını birlikte renklendirir. **(D3.4.1) (D4.1.3)** İsteyen çocuk boyadığı bölümü göstererek arkadaşına yönelik bir davranış söyler veya canlandırır. Kalabalık sınıflarda aynı sayfanın birkaç kopyası kullanılarak her çocuğun katkısına yer açılır; ağaçtaki kalp sayısı sınıf mevcudu olarak kabul edilmez. Ortak çalışmalar “Kardeşlik” başlığıyla sergilenir. Çocuklar, öğretmenin rehberliğinde kendi önerilerinden gün içinde uygulayabilecekleri bir davranış seçer. **(SDB3.3.SB2.G2)** Sayfadaki el ele çocuklar bir görsel örnektir; çocukların birbirine dokunması veya el ele tutuşması zorunlu tutulmaz.

Ortak ağacın başına ilk gelen çocuk, henüz masaya gelmemiş bir arkadaşına dönerek “Sen de bizimle bir yaprak boyar mısın?” diye seslenir ve yanında ona yer açar. **(SDB2.2.SB2.G2)**

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

ADIM ADIM DUYGULARIM (Rehberlik 1. Hafta)

Materyaller: Kukla, Renkli Yapışkanlı Kâğıtlar (Post-it), Çalışma Yaprığı-1

Öğrenme Süreci:

- Uygulayıcı, öğrencilere elindeki kuklayı göstererek:
"Sevgili çocuklar! Bugün sizleri benim en yakın arkadaşım olan **KUKİ** ile tanıştıracam." der.
- Kukla **KUKİ** uygulayıcı tarafından aşağıdaki şekilde konuşturulur:
"Merhaba, benim adım **KUKİ**. Hepiniz sınıfımıza ve okulumuza hoş geldiniz. Ben bu sınıfın en meraklı oyuncaklarından biriyim. Şimdi sizlerle tanışmayı çok istiyorum. Ama gelin, bu tanışmayı bir oyunla süsleyelim. Hepimiz önce adımızı, sonra da okula yeni başlamak konusunda neler hissettiğimizi söyleyerek işe başlayalım. Hmm, kafanız karışmamıştır umarım. İsterseniz önce ben başlayayım.
'Merhaba, benim adım **KUKİ** ve okula yeni başladığım için çok heyecanlıyım.'
Şimdi sıra sizde!"
- Tüm öğrencilerin, belirtilen şekilde isimlerini söylemeleri ve okula başlamaya ilişkin duygularını ifade etmeleri istenir. **(TAKB.2.a) (D4.2.2)**
- Duyguların ifade edilmesi sürecinde, tüm duygulara kabul edici tepkiler verilir.
- Kukla **KUKİ**, uygulayıcı tarafından aşağıdaki şekilde konuşturulmaya devam eder:
"Çocuklar, biliyor musunuz, başlangıçta sizinle tanışacağım için çok **HEYECANLIYDIM**. Şimdi ise sizin gibi arkadaşlarım olduğu için çok **MUTLUYUM**. Aslında okula gelirken, yeni bir okula başlayacağım için biraz **ENDİŞELİYDİM**. Hem de evden ayrıldığım için biraz da **ÜZGÜNDÜM**. Tek başıma okulda ne yapacağımı düşündüğümde **TEDİRGİN** hissetmişim. Sonra okula gelip sınıfımı görünce çok **ŞAŞIRDIM**. Çünkü sınıfım çok güzel oyuncaklarla doluydu. Daha sonra öğretmenimle tanıştım. Güler yüzlü öğretmenim sayesinde kendimi **GÜVENDE** ve **HUZURLU** hissettim."
- Öğrencilere, **KUKİ**'nin okula başlama sürecine ilişkin birçok farklı duygu hissettiği hatırlatılarak; bu süreçte kendilerinin benzer ya da farklı duygular hissedip hissetmediklerine yönelik paylaşımları alınır. **(TADB.2.a) (SDB1.2.SB1.G3)**
- Sınıf tahtası dikey çizgilerle 4 eşit parçaya bölünür. **Çalışma Yaprığı-1**'de yer alan görseller sırasıyla tahtaya yapıştırılır.
- Her öğrenciye 4'er adet ve farklı renklerde yapışkanlı kâğıt dağıtılır. Aşağıdaki yönerge öğrencilerle paylaşılır:
"Sevgili çocuklar, okula başlamaya ilişkin birçok duygudan bahsettik. **KUKİ**'nin duygularını öğrendik. Kendi duygularımızı da adım adım inceleyelim mi? Ne dersiniz? Gördüğünüz gibi tahtayı 4 bölüme ayırdık. Sizlere de 4 tane yapışkanlı kâğıt dağıttık. Şimdi sizlere 4 soru soracağım ve bu sorular karşısında hissettiğiniz duygulara ilişkin yüz ifadelerini, önünüzdeki kâğıtlara çizmenizi istiyorum."
- Öğrencilere sırasıyla aşağıdaki sorular sorulur ve her bir soruya ilişkin hissettikleri duyguları yapışkanlı kâğıda yüz ifadeleri şeklinde çizmeleri istenir: **(SDB1.2.SB1.G1) (SDB1.2.SB1.G5)**
 - Okula gelmeden önce ne hissetmişsiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Evden okula gelene kadar ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Sınıfa geldiğinizde ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Öğretmeninizi ve arkadaşlarınızı tanıyınca ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
- Öğrencilerin, tüm sorulara ilişkin çizdikleri duygu ifadelerini tahtadaki ilgili bölüme yapıştırmaları sağlanır. Bu esnada her aşamada, hangi duyguları hissettiklerine ilişkin paylaşımları ifade etmeleri cesaretlendirilir. **(SDB1.2.SB1.G2) (D6.2.1)**
- Öğrencilerin paylaşımları alındıktan sonra aşağıdakine benzer bir yönerge ile süreç sonlandırılır:
"Yeni bir okula başlamak, aslında her birimize farklı duygular hissettirmiş değil mi? Okula başlamadan önce endişelenmek, korkmak, tedirgin olmak ne kadar doğalsa; sınıfa geldikten sonra kendimizi daha mutlu, huzurlu ve güvende hissetmemiz de o kadar doğal. Önemli olan hissettiğimiz tüm duyguları paylaşabilmek. Benimle istediğiniz zaman hissettiğiniz tüm duyguları paylaşabilirsiniz."

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Oyunlaştırma

EŞİMLE BAŞLIYOR, GRUPLA HAREKET EDİYORUM

Oyunlaştırılmış hâli – Kart ve donma oyunu

Öğretmen çocukları eşleriyle kişisel alan işaretlerinin üzerine yerleştirir ve ritmi başlatır; bu, oyunun **başlama işaretidir**. Ritim çalarken öğretmen kartlardan birini gösterir, eşler kartın gösterdiği hareketi kendi alanlarında birlikte yapar.

Ritim aniden durduğunda herkes olduğu yerde **donar** ve bir sonraki kartın ne göstereceği merakla beklenir; kart değişince eşler yeni harekete ya da yöne geçer. Birkaç turdan sonra roller değişir, önce izleyen çocuk hareketi bu kez kendisi başlatır.

İkili gruplar birleşip küçük gruplar oluşturunca oyun aynı kurallarla sürer: öğretmen kartı gösterir, ritim çalarken grup birlikte hareket eder, ritim durunca herkes yeniden **donar**. Kişisel alan işaretleri sayesinde grup dönerken çocuklar birbirine çarpmadan güvenle yön değiştirir.

Öğretmen son kartı gösterip ritmi tamamen durdurunca oyun biter; çocuk en çok sevdiği hareketi kendi cümlesiyle söyler ve eşine gösterir. Kartlar ve kişisel alan işaretleri birlikte toplanarak oyun kapanır.

Materyaller: Başla-dur-yön kartları, kişisel alan işaretleri, düşük sesli ritim müziği

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme

EŞİMLE BAŞLIYOR, GRUPLA HAREKET EDİYORUM

Çocuk başla, dur ve yön değiştir kartlarından güvenli bir üçlü sıra kurar; grup sırayı uyguladıktan sonra işaretlerin yerini değiştirip hareketin nasıl değiştiğini gözler.

Yeni bir düşük sesli ritimde aynı işaret dizisini yeniden yönetir ve arkadaşlarının kişisel alanını koruyarak hangi kartın hangi hareketi başlattığını açıklar.

Destekleme

EŞİMLE BAŞLIYOR, GRUPLA HAREKET EDİYORUM

Çocuk kol ya da adım hareketinden birini seçip kendi yerinde eşinin hareketini taklit eder. İşareti kaçırsa yer belirtecine dönerek aynı hareketi yeniden dener.

İlk turda hareket bir kez modellenir ve yalnız başla-dur kartı bırakılır; çocuk sırayı kurdukça öğretmen kartı da kaldırır. Temas, hız ve yön değiştirme zorunlu tutulmaz.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla birlikte yapılanlar hatırlanır ve en çok neyi sevdikleri sorulur. Öğretmen yanıtları özetleyerek günün akışını görünür kılar. Yarına dair kısa bir hazırlık cümlesiyle bölüm kapanır.

Etkinlik Değerlendirme Soruları

Gözlenebilir öğrenme kanıtları

1. Çocuk eşinin seçtiği tek hareketi kendi alanında eş zamanlı yapar.
2. Çocuk rol değiştğinde kendi hareketini eşine gösterir.
3. Çocuk küçük grupla ortak başla-dur işaretine göre hareket eder ve güvenli mesafesini korur.

Her kanıt **Bağımsız yaptı / İpucuyla yaptı / Henüz yapmadı** seçeneklerinden biriyle ayrı kaydedilir. Öğretmen ürünün görünüşünü veya toplu katılımı değil, çocuğun gözlenen sözünü, seçimini ya da eylemini tek cümleyle yazar. Çocuk söz, kart, işaret veya güvenli hareket yollarından uygun olanıyla katılabilir.

Çocukla Günü Değerlendirme

Gün sonunda öğretmen çocuklarla birlikte sabahdan beri yapılanları kısaca hatırlar: eşle ve grupla hareket etme, kardeşlik temalı boyama ve çizgi çalışması, kukla ile tanışma ve duyguları çizme.

- "Eşinle hareket ederken en çok hangi hareketi yapmayı sevdin?" diye sorulduğunda bir çocuk "Dönme hareketini sevdim, eşim de benimle birlikte döndü" der.
- "Kardeşlik ağacını arkadaşlarınla boyarken nasıl hissettin?" sorusuna bir çocuk "Yer açtım arkadaşşıma, birlikte boyamak çok güzeldi" diye anlatır.

- "Kuklamızla tanışınca neler hissettin?" diye sorulunca bir çocuk "Önce biraz heyecanlandım, sonra mutlu oldum" der.
- "Bugün en çok neyi sevdiğin?" sorusuna çocukların çoğu grupta hareket etmeyi ve kardeşlik ağacını birlikte boyamayı sevdiğini söyler.

Öğretmen bu paylaşımları özetleyerek günün hareket, iş birliği ve duygu paylaşımıyla dolu geçtiğini çocuklarla birlikte görür kılar.

Yarın da birlikte güzel şeyler keşfetmeye devam edeceğiz.

Genel Değerlendirme

Çocuklar karşılama ve serbest oyunun ardından eşli harekette kartları izleyerek eş zamanlı hareket etti, rol değişimlerinde hareketi başlatmaktan çekinmedi. Kardeşlik çalışmasında seçtikleri sayfaları kendi hızlarında tamamladı, ortak ağacı arkadaşlarına yer açarak renklendirdi. Kuklayla adlarını ve duygularını rahatça paylaştı, yapışkanlı kâğıtlara yüz ifadeleri çizdi. Katılım yüksek, geçişler akıcıydı; üç etkinlik planlanan sıra ve sürede tamamlandı, öğün ve dinlenme düzeni korundu, ek süre veya materyal gerekmedi. Öğretmen sözel yönergeleri kademeli azaltarak bağımsızlığı destekledi, ağaç çalışmasını küçük gruplarla yürüterek bekleme süresini kısalttı ve tüm duygu ifadelerini kabul edici karşıladı. Plan yaş grubuna uygun bulundu; ertesi gün aynı düzen ve süre dağılımının korunması yeterli görüldü.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı

Ailemle Okul Yolu · Eylül · Okula Başladığım Gün

Çocuğunuzla okulun ilk günü hakkında sohbet edin; 'Okula giderken ne hissettin?', 'Seni en çok ne mutlu etti?', 'Yarın ne yapmak istersin?' gibi sorular sorun. Ardından defterde yer alan 'Okula Başlıyorum' bölümünü birlikte tamamlayın. Ertesi gün çocuğunuz tamamladığı bölümü sınıfta arkadaşlarına gösterebilir.

Kaynak: MEB Ailemle Okul Yolu Programı 2026-2027, Aile Etkinlik Takvimi (Eylül: Okula Merhaba).

Geleneksel çocuk oyunlarından birini bilen bir aile üyesi sınıfa davet edilir ve temassız hareket oyununda öğretmenle birlikte görev alır. Önce eş hareketi, ardından başla, dur ve yön değiştir işaretleri gösterilir; çocuklar kendi alanlarında işaretlere göre hareket eder. Yarış, eleme, zorunlu temas ve hızlı hareket baskısı uygulanmaz.

Ayrılış

Eşyalar toplanır ve çocuklar ayrılışa birlikte hazırlanır. Öğretmen veliye günün öne çıkan anlarını kısaca aktarır. Her çocukla adıyla vedalaşarak gün kapanır.

14.09.2026

Demo Demo

Okul Öncesi Öğretmeni

... . 2026

Müdürünüzün Tam Adı

Okul Müdürü